**Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»**

Рабочая программа для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Фе­дерации. Разработана на основе авторской программы по русскому языку М.Л.Каленчук, Н.А.Чураковой,О.В.Малаховской, Н.В. Лавровой (Программы по учебным предметам:1-4 кл: В 2 ч/ Сост.Р.Г.Чуракова– М.: Академкнига /Учебник, 2016

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели**:

* *познавательная* цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся; формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству;

формирование научного представления о системе и структуре родного языка, развитие логического и абстрактного мышления, представление родного (русского) языка как части окружающего мира;

* *социокультурная*  цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся; развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;

обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности.

Назначение предмета «Русский язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
* овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
* овладение способами орфографического действия;
* развитие умений вычленять и характеризовать языковую единицу изучаемого уровня (звук, часть слова (морфема), слово, предложение), а также их классифицировать и сравнивать;
* формирование учебной деятельности учащихся;
* формирование умений работать сразу с несколькими источниками информации, включая словари разного типа ( орфоэпического, обратного ( он включен в корпус УМК)).
* усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

* осознание языка как основного средства человеческого общения;
* восприятие русского языка как явление национальной культуры;
* понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
* овладение словами речевого этикета.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

\* умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в

различных источниках для решения учебных задач; способность

ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

\* умения выбирать адекватные языковые средства для успешного решения

коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания,

письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуации

общения понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера,

учитывать различные мнения и координировать различные позиции в

сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

\* стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;

\* умение задавать вопросы;

**\*** самостоятельно формулировать тему и цели урока, составлять план

решения учебной проблемы совместно с учителем, работать по плану,

сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

\* умение анализировать, сравнивать, классифицировать, установление

причинных связей и зависимостей между объектами;

\* умение работать с таблицами, схемами, моделями;

\* умение представлять учебный материал в виде схем, моделей;

\* умение анализировать учебные тексты из разных предметных областей

(математические, познавательные и др.) с точки зрения лингвистики;

\* вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую,

концептуальную;

\* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым,

ознакомительным.

**Предметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

* овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;
* умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
* умение проверять написанное;
* умение ( в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
* способность контролировать свои действия, проверять написанное.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

\* интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);

\* познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной

самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также

умений принимать, сохранять и ставить новые цели в учебной

деятельности и работать над их достижением);

\*организационных (организовывать сотрудничество и планировать

собственную деятельность).

Курс каждого года, являясь частью целого, имеет специфические задачи, которыесформулированы в программных требованиях к каждому году обучения.

**Ожидаемые результаты освоения учебной программы**

**по курсу «Русский язык» к концу 4-го года обучения**

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

• различать звуки и буквы; • характеризовать звуки русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие /глухие, парные/непарные звонкие и глухие);

• зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова

самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

• правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4-м классе;

• правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;

• правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;

• соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

• находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

• проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;

• сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

• выявлять слова, значение которых требует уточнения;

• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;

• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

• различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения

коммуникативной задачи.

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

• определять части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;

• определять три типа склонения существительных;

• определять названия падежей и способы их определения;

• определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

• находить в тексте такие части речи как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

• определять члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое),

второстепенные (дополнение, обстоятельство, определение);

• определять однородные члены предложения;

• составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• различать второстепенные члены предложения – дополнение, обстоятельство, определение;

• выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбора простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

• различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация» Выпускник научится:**

• применять общее правило написания: о-е после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова, безударных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;

• применять правила правописания: безударных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки, безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения, суффиксов глаголов в прошедшем времени,

суффиксов глаголов в повелительном наклонении;

• использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря).

• определять (уточнять, проверять) правописание определяемых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;

• определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами а, и, но.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

• подбирать примеры с определенной орфограммой;

• при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

• различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);

• обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;

• составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;

• доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;

• владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;

• составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений; • находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;

• писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• создавать тексты по предложенному заголовку;

• подробно или выборочно пересказывать текст;

• пересказывать текст от другого лица;

• анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком

предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

• корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

• анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;

• оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

-технологии: информационные (ИКТ), здоровьесберегающие.

***Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения***

**Личностные результаты**

**Самоопределение и смыслообразование:**

• формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях (умения соотносить поступки и события с принятыми

этическими принципами, владеть коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых; а также детей между собой) осуществляется с помощью системы заданий в линии, которая называется «Азбука вежливости».

• формирование ценностно-смысловой ориентации (способности ценить мир природы и человеческих отношений, умения выделять нравственный аспект поведения героев текста и сквозных героев учебника, способности оценить содержание учебного материала, исходя из социальных и личностных ценностей, умения сделать личностный моральный выбор) осуществляется на базе текстов и заданий, при обсуждении которых (в методическом аппарате), наряду с анализом их видовых особенностей (описание, повествование, рассуждение и т.д.), обсуждаются нравственные и ценностные проблемы:

• формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности школьников (представления о том, что в ходе исторических изменений меняется внешняя канва: название государства, праздники, мода и т.д., но неизменной может остаться природа вокруг нас, памятники архитектуры, которые несут атмосферу прошлого и, наконец, чувства людей, такие как любовь к Родине и к тому месту, где ты живёшь, любовь близких, помощь и поддержка друзей, способность радоваться красоте мира природы, ощущение причастности к истории и культуре своей страны.

• формирование базовых эстетических ценностей (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о красоте и целостности окружающего мира) происходит не только на материале всех вышеперечисленных литературных текстах, но и на основе заданий, входящих в линию работы с живописными произведениями.

• формирование опыта нравственных и эстетических переживаний (формирование

опыта "индивидуальных примерок": воспитание способности каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя) осуществляется с помощью вопросов и заданий, цель которых опереться на социальный и личностный опыт ребёнка.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство

как значимую сферу человеческой жизни;

• эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им,

выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия,

• начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.

**В области познавательных УУД** (общеучебных) выпускник научится:

• работать с учебным текстом: выделять информацию, заданную аспектом, менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;

• ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;

• работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций);

**Выпускник получит возможность научиться:**

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• произвольно и осознанно владеть общими приѐмами решения задач.

**В области коммуникативныхУУД выпускник научится:**

• в рамках инициативного сотрудничества - освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя);

• в рамках коммуникации как взаимодействия: понимать основание разницы заявленных точек зрения, позиций и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументировано высказывать собственную точку зрения;

• уметь корректно критиковать альтернативную позицию;

• использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач

**В области регулятивных УУД выпускник научится:**

• осуществлять самоконтроль и контроль хода выполнения работы и полученного результата;

• контроль с проверкой работы соседа по парте или с выполнением работы над ошибками.

**Выпускник получит возможность научиться:**

• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

• преобразовывать практическую задачу в познавательную;

• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;

• адекватно использовать свою речь для планирования

Содержание учебного предмета

**Фонетика и орфография (25 час) .**

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости-звонкости, твердости-мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Понятие о вариантах произношения. Наблюдения над некоторыми проявлениями «старшей» и «младшей» нормы (на материалах стихотворных текстов). Наблюдения над стилистическими орфоэпическими вариантами.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок за-, про-, на-).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов -лив- и -ов-).

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»). Написание суффиксов -ик-/-ек- с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание о-ё после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).

Написание букв и-ы после приставки перед корнем, начинающимся на -и-.

Звукобуквенный разбор слова.

**Морфемика и словообразование (15 час).**

Производные и непроизводные слова. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина). Система способов словообразования в русском языке. Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии и детской речи.

Морфемная структура русского слова.

Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.

Разбор слов разных частей речи по составу.

**Морфология и лексика (70 час) .**

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Категориальное значение имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Местоимение. Категориальное значение местоимений. Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола. Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.

Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.

Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

Наблюдения над значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа *выпишете* — *выпишите*.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов. Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов *а*, *и*, *но* в предложении с однородными членами.

Значение слова. Лексическое и грамматическое значение слова.

Связь значений слова между собой (прямое и переносное значение; разновидности переносных значений). Тематические классы слов.

Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления. Система парадигматических отношений между словами.

Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.

Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами.

Общенародная и необщенародная лексика. Наблюдения над терминами русского происхождения и заимствованными; над диалектными языковыми различиями.

Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.

**Синтаксис и пунктуация (25 час).**

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.

Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Представления о сложном предложении (наблюдения).

Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.

**Лексикография (**изучается во всех разделах в течение года**)**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

**Развитие речи с элементами культуры речи (35 час) .**

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.

Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение. Составление аннотации на сборник

произведений. Определение основных идей (мыслей) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия».

Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.

Азбука вежливости. Культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога.

Правила употребления предлогов О и ОБ (*о ежике*, *об утке*; *об этом*, *о том*; *об изумрудном*, *о рубиновом*).

Правила употребления местоимений ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.

**Словарь.**

Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костёр, натюрморт, отечество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (45 слов).

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока в теме** | **Тема урока** | **Дата** | |
| **план** | **корректировка** |
| 1 | Повторение. Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке. |  |  |
| 2 | Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке. |  |  |
| 3 | Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке. |  |  |
| 4 | Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке. |  |  |
| 5 | **Урок развития речи.** *Знакомимся с текстом-рассуждением.* |  |  |
| 6 | Различение суффиксов. Значения суффиксов. |  |  |
| 7 | Различение суффиксов. Значения суффиксов. |  |  |
| 8 | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков. |  |  |
| 9 | Склонение слов ОБЕ, ОБА. |  |  |
| 10 | **Урок развития речи.** *Учимся рассуждать.* |  |  |
| 11-12 | **Контрольный входной диктант.**  **Работа над ошибками** |  |  |
| 13 | Однородные члены предложения. |  |  |
| 14 | Знаки препинания при однородных членах предложения. |  |  |
| 15 | **Урок развития речи.** *Работа с картиной Фирсова «Юный живописец».* |  |  |
| 16 | Знаки препинания при однородных членах предложения, объединенных союзами. |  |  |
| 17 | Знаки препинания при однородных членах предложения, объединенных союзами. Словарный диктант |  |  |
| 18 | Глагол. Спряжение глагола. Ударные и безударные личные окончания. |  |  |
| 19 | Сравниваем личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям. |  |  |
| 20 | **Урок развития речи.**  *Учимся рассуждать.* |  |  |
| 21 | Учимся различать спряжение глаголов по ударным личным окончаниям. |  |  |
| 22 | Учимся правильно писать безударные личные окончания глаголов. |  |  |
| 23 | Учимся правильно писать безударные личные окончания глаголов. |  |  |
| 24 | Учимся правильно писать безударные личные окончания глаголов. |  |  |
| 25 | **Урок развития речи.**  *Учимся делать научное сообщение.* |  |  |
| 26 | Правило употребления предлогов ***о*** и ***об***. |  |  |
| 27 | Продолжаем определять спряжение глагола по его начальной форме. |  |  |
| 28 | Продолжаем определять спряжение глагола по его начальной форме. |  |  |
| 29 | Продолжаем определять спряжение глагола по его начальной форме. |  |  |
| 30 | **Урок развития речи.** *Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением.* |  |  |
| 31 | Определяем спряжение глагола по его начальной форме. |  |  |
| 32 | Определяем спряжение глагола по его начальной форме. |  |  |
| 33 | **Диктант** |  |  |
| 34 | Работа над ошибками. Азбука вежливости. Словарный диктант |  |  |
| 35 | **Урок развития речи.** *Письменное изложение «Куда лето прячется».* |  |  |
| 36 | Характеристика предложения и разбор слова как части речи. |  |  |
| 37 | Характеристика предложения и разбор слова как части речи. |  |  |
| 38 | Характеристика предложения и разбор слова как части речи. |  |  |
| 39 | **Урок развития речи.** *Учимся делать научное сообщение.* |  |  |
| 40 | **Урок развития речи*.*** *Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением.* |  |  |
| 41 | Глагол. Спряжение глаголов БРИТЬ и СТЕЛИТЬ. |  |  |
| 42 | Глаголы с суффиксом -Я- в начальной форме. |  |  |
| 43 | Написание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени. |  |  |
| 44 | **Урок развития речи.**  *Текст - рассуждение.* |  |  |
| 45 | Написание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени. |  |  |
| 46 | Суффиксы повелительной формы глагола. |  |  |
| 47 | Суффиксы повелительной формы глагола. |  |  |
| 48 | Различение повелительной формы мн. ч. и формы 2-го лица мн. ч. |  |  |
| 49 | **Урок развития речи.** *Что такое монолог и диалог.* |  |  |
| 50 | Различение повелительной формы мн. ч. и формы 2-го лица мн. ч. |  |  |
| 51-52 | Трудности написания глаголов на -**ять** в настоящем (или будущем) и в прошедшем времени. |  |  |
| 53 | Обобщение и закрепление полученных знаний о глаголе.  Словарный диктант |  |  |
| 54 | **Урок развития речи.** *Письменное изложение.* |  |  |
| 55 | Как изменяются глаголы, имеющие в начальной форме суффикс -**чь.** |  |  |
| 56 | Как изменяются глаголы, имеющие в начальной форме суффикс -**чь.** |  |  |
| 57 | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков. |  |  |
| 58 | Усекаемая и неусекаемая основа глаголов. |  |  |
| **59** | **Урок развития речи.** *Учимся делать научное сообщение.* |  |  |
| 60 | Усекаемая и неусекаемая основа глаголов. |  |  |
| 61 | Разноспрягаемые глаголы БЕЖАТЬ и ХОТЕТЬ. |  |  |
| 62 | Разноспрягаемые глаголы БЕЖАТЬ и ХОТЕТЬ. |  |  |
| 63 | Правописание О и Ё после шипящих в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных. |  |  |
| 64 | **Урок развития речи.** *Азбука вежливости.* |  |  |
| 65 | Правописание О и Ё после шипящих в корне слова. |  |  |
| 66 | Правописание О и Ё после шипящих в разных частях слова. |  |  |
| 67 | Образование и правописание кратких форм прилагательных м.р. ед.ч. с основой на шипящий. Словарный диктант |  |  |
| 68 | Образование наречий от прилагательных с основой на шипящий и их написание. |  |  |
| 69 | **Урок развития речи.** *Учимся писать сочинение по картине И.Левитана «Тихая обитель».* |  |  |
| 70 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Правописание О и Ё после шипящих в разных частях слова». |  |  |
| 71 | **Диктант** |  |  |
| 72 | Работа над ошибками |  |  |
| 73 | Обобщение и закрепление навыка правописания орфограмм в окончаниях разных частей речи. |  |  |
| 74 | **Урок развития речи.**  *Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением.* |  |  |
| 75 | Обобщение и закрепление изученного материала о написании корня, приставки и суффикса.. |  |  |
| 76 | Обобщение и закрепление изученного материала о написании окончаний разных частей речи. |  |  |
| 77 | Где используются однородные члены. |  |  |
| 78 | Где используются однородные члены. |  |  |
| 79 | **Урок развития речи.**  *Учимся писать сочинение. Картина В. Джеймса «Кот на окне»* |  |  |
| 80 | Части речи. Имя существительное. |  |  |
| 81 | **Урок развития речи*.***  *Что такое аннотация и как её составить.* |  |  |
| 82 | Имя существительное. |  |  |
| 83 | Имя прилагательное. |  |  |
| 84 | Краткая форма прилагательных. |  |  |
| 85 | Синонимы (повторение). Словарный диктант |  |  |
| 86 | **Урок развития речи***. Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением. Рассуждаем о нашем прошлом.* |  |  |
| 87 | Части речи. Глагол. |  |  |
| 88 | Правописание безударных гласных в корнях и приставках; правописание приставок РАЗ- / РАС- и С-. |  |  |
| 89 | Правописание безударных гласных в корнях и окончаниях существительных, прилагательных, глаголов. Определение спряжения. |  |  |
| 90 | Устойчивые выражения. |  |  |
| 91 | Описание предмета. |  |  |
| 92 | Простая и сложная форма будущего времени глаголов. |  |  |
| 93 | Простая и сложная форма будущего времени глаголов. |  |  |
| 94 | Различение 2 л. мн. ч. настоящего времени и повелительной формы глагола. |  |  |
| 95 | Правописание безударных гласных в корнях и окончаниях существительных, прилагательных и глаголов. |  |  |
| 96 | **Урок развития речи*.***  *Что такое аннотация и как её составить.* |  |  |
| 97-98 | Личные местоимения. |  |  |
| 99 | Личные местоимения. |  |  |
| 100 | Разбор слова по составу. Словарный диктант |  |  |
| 101 | **Урок развития речи.** *Письменное изложение.* |  |  |
| 102 | Разбор по составу глаголов. |  |  |
| 103 | Разбор слова по составу. |  |  |
| 104 | Орфограммы в корнях слов. |  |  |
| 105 | Орфограммы в корнях слов. |  |  |
| 106 | **Урок развития речи.** *Что такое монолог и диалог.* |  |  |
| 107 | Орфограммы в корнях слов. |  |  |
| 108 | Орфограммы в суффиксах слов. |  |  |
| 109 | Существительные. Беглый гласный в суффиксе слов. |  |  |
| 110 | Существительные. Беглый гласный в суффиксе слов. |  |  |
| 111 | Существительные. Беглый гласный в суффиксе слов. |  |  |
| 112 | **Урок развития речи.** *Учимся составлять аннотации.* |  |  |
| 113-114 | Буквы О/ Е после шипящих. |  |  |
| 115-116 | Прилагательные. Буквы О/ Е после шипящих и Ц. |  |  |
| 117 | **Урок развития речи.** *Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением.* |  |  |
| 118 | Прилагательные. Буквы О/ Е после шипящих и Ц.  Словарный диктант |  |  |
| 119 | Глагольные суффиксы. |  |  |
| 120 | Глагольные суффиксы. |  |  |
| 121 | Орфограммы в окончаниях существительных. |  |  |
| 122 | **Урок развития речи.** *Работа с картиной Богданова – Бельского «Дети»* |  |  |
| 123 | Орфограммы в окончаниях прилагательных. |  |  |
| 124 | Орфограммы в окончаниях глаголов. |  |  |
| 125 | Орфограммы в окончаниях глаголов. |  |  |
| 126 | **Урок развития речи.** *Письменное изложение.* |  |  |
| 127-128 | **Диктант Работа над ошибками** |  |  |
| 129 | Учимся различать форму 2-го лица мн. ч. и повелительную форму мн.ч. глагола. |  |  |
| 130 | Учимся различать форму 2-го лица мн. ч. и повелительную форму мн.ч. глагола. |  |  |
| 131 | **Урок развития речи.** *Учимся составлять аннотации.* |  |  |
| 132 | Орфограммы в приставках. |  |  |
| 133 | Правописание Ъ после приставок на согласный перед гласными Е, Ё, Ю, Я. Словарный диктант |  |  |
| 134 | Работа разделительного Ь. |  |  |
| 135 | **Урок развития речи**. Рассматриваем старые фотографии. |  |  |
| 136 | Правописание разделительного Ь в прилагательных, отвечающих на вопрос ***чей?*** |  |  |
| 137 | Правописание разделительного Ь в прилагательных, отвечающих на вопрос ***чей?*** |  |  |
| 138 | Правописание разделительного Ь в прилагательных, отвечающих на вопрос ***чей?*** |  |  |
| 139 | Правописание разделительного Ь в прилагательных, отвечающих на вопрос ***чей?*** |  |  |
| 140 | Урок развития речи. Рассматриваем старые фотографии. |  |  |
| 141-142 | Слова, которые легко перепутать. |  |  |
| 143 | Ь после шипящих на конце основы в словах разных частей речи. |  |  |
| 144 | Прилагательные. Краткая форма. |  |  |
| 145 | **Урок развития речи.**  *Учимся писать сочинение «О чем мне рассказала старая фотография»* |  |  |
| 146 | Ь после шипящих в глаголах. |  |  |
| 147 | Написание -ТЬСЯ и -ТСЯ в глаголах. |  |  |
| 148 | Глагол как часть речи. Словарный диктант |  |  |
| 149 | Распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены. |  |  |
| 150 | **Урок развития речи.**  *Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта.* |  |  |
| 151 | Разбор предложения по членам предложения. |  |  |
| 152 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях. |  |  |
| 153 | Закрепление знаний о сложном предложении. |  |  |
| 154 | Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами. |  |  |
| 155 | Постановка знаков препинания в сложных предложениях. |  |  |
| 156 | Повторение: виды и разбор предложений. |  |  |
| 157 | Повторение: виды и разбор предложений. |  |  |
| 158 | Повторение: виды и разбор предложений. |  |  |
| 159-160 | **Диктант (годовой)**  **Работа над ошибками** |  |  |
| 161 | Повторение: орфограммы корня. |  |  |
| 162 | **Урок развития речи.**  *Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта.* |  |  |
| 163 | Повторение: изменение имён существительных. |  |  |
| 164-165 | Повторение: изменение имён прилагательных. Словарный диктант |  |  |
| 166-167 | Повторение: изменение глаголов. |  |  |
| 168 | **Урок развития речи.**  *Учимся писать сочинение.* |  |  |
| 169 | **Урок развития речи.**  *Учимся писать сочинение.* |  |  |
| 170 | **Олимпиадная работа.** |  |  |